

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре «Играть могут все»

Общие положения

Положение о школьном театре «Играть могут все» (далее – Положение) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 37 имени Героя Советского Союза Леонтия Васильевича Кондратьева п. Тюменский муниципального образования Туапсинский район разработано в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ,
- Уставом МБОУ СОШ № 37 им. Л.В. Кондратьева п. Тюменский (далее – ОУ),
- Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. № 504.

Настоящее Положение регулирует деятельность школьного театра «Играть могут все» (далее – Школьный театр).

Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности, учитель-предметник), назначенный руководителем ОУ.

Руководитель Школьного театра подчиняется директору ОУ и заместителю директора по воспитательной работе.

Школьный театр участвует в реализации образовательной программы ОУ.

Помещением Школьного театра определен актовый зал ОУ.

Обучение и воспитание проходит на русском языке.

Основные цели и задачи Школьного театра

Основная целевая установка Школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения с творческой практикой.

Основные задачи Школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование общей эстетической культуры,
- создание условий для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся,
- организация работы с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечение возможности самовыражения и самопрезентации,
- предоставление обучающимся возможности для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией,
- обеспечение прохождения обучающимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции,
- предоставление обучающимся возможности овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи,
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения,
- пропаганда театрального искусства среди школьников,
- выявление и организация допрофессиональной подготовки одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

Организация деятельности Школьного театра

Деятельность Школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

К видам деятельности школьного театра относятся:

- игровая,
- познавательная,
- досугово-развлекательная деятельность,
- художественное творчество – проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных творческих номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

Деятельность школьного театра организуется в следующих формах:

- учебное занятие (групповое и индивидуальное),
- психофизический тренинг,
- самостоятельная работа,
- репетиция,
- спектакль,
- конкурс,
- концерт,
- выступления на концертах и других массовых мероприятиях,
- проект,
- викторина,
- познавательная и социальная практика,
- экскурсия,
- посещение спектаклей, концертов и др..

Наполняемость группы составляет до 20 человек. Группа формируется на основе добровольного желания обучающихся и их родителей (законных представителей), может быть как одновозрастной, так и разновозрастной.

Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года, в том числе в каникулярное время.

Школьный театр организует и проводит школьные массовые мероприятия, создаёт необходимые условия для совместной деятельности детей и их родителей (законных представителей).

Продолжительность занятий определяется педагогом.

Занятия проводятся как всем составом, так и в индивидуальном порядке.

Расписание занятий Школьного театра составляется его руководителем (педагогом) с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

В работе Школьного театра, при наличии условий и согласия его руководителя (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги ОУ без включения в основной состав.

Репертуар Школьного театра строится в соответствии с планом руководителя (педагога) и с учётом пожеланий обучающихся.

Руководитель Школьного театра (педагог) вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

Учёт образовательных достижений обучающихся в Школьном театре осуществляется через индивидуальные портфолио.

Участники образовательных отношений, их права и обязанности

Участниками образовательных отношений в Школьном театре являются обучающиеся, их родители (законные представители) и педагогические работники ОУ.

Приём в Школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учётом их желания, творческих и физиологических данных.

Права и обязанности обучающихся и их родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом МБОУ СОШ № 37 им. Л.В. Кондратьева п.Тюменский, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными (предусмотренными Уставом) локальными актами.

Отношения обучающихся, их родителей (законных представителей) и сотрудников ОУ строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребёнка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом ОУ и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу ОУ.

Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в Школьном театре.

Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешной постановки репертуара Школьного театра.

Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель (педагог) Школьного театра планирует, организует и контролирует творческий процесс, отвечает за качество и эффективность работы Школьного театра, несёт ответственность за реализацию репертуара.

Руководитель (педагог) Школьного театра несёт ответственность за жизнь и здоровье детей во время творческого процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором и действующим законодательством.